

# Vivere il sogno

***Pantha General Contractor  
definisce un nuovo standard  
per la vacanza***

*Vacanza:*

*"evadere dal quotidiano per entrare in una nuova dimensione, che permetta il recupero delle energie.*

*Vivere la favola.*

*Ognuno col suo sogno ,sia esso immergersi nel lussocircondati da raffinatezza e preziosità, sia esso fondersi con la natura in assoluta contemplazione"*





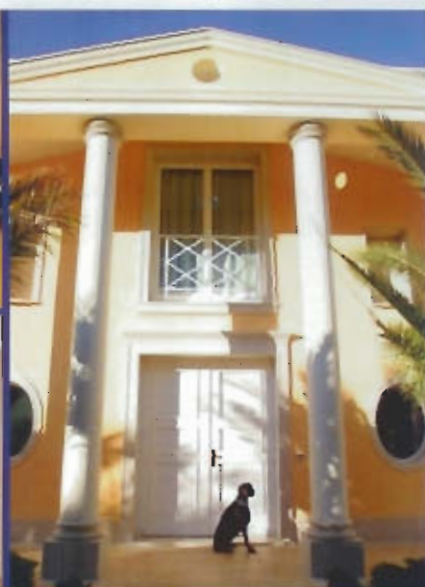
### Il progetto

Su questo concetto è stato sviluppato l'interior design della residenza turistico-alberghiera Skipper di Umago.

PANTHA GENERAL CONTRACTOR, che ha curato la progettazione e la realizzazione dei 55 appartamenti e delle 14 ville, ha voluto dare una diversa connotazione agli interni delle due tipologie abitative. Gli interni degli appartamenti si fondono col paesaggio esterno riprendendone forme e colori. Gli arredi grazie a mani sapienti rubano il turchese al mare pur lasciando emergere, qua e là, la forza del legno di abete, le pareti, di un tenero giallo paglierino, hanno il traslucido della madreperla, le lampade in vetro biancolatte dalle forme rotonde emanano una avvolgente luce diffusa, tra spazio interno ed esterno solo morbidi veli sovrapposti dai toni pastello.

Le ville realizzano il sogno del lusso.

Pregiati marmi rosa Ararat, legni arricchiti da eleganti intarsi, gessi e stucchi bianchi, che fanno da cornice alle opalescenti rasature a calce di colore pesca e candidi drappaggi sottolineano



la nobiltà dell'ambiente impreziosito dalla boiserie in legno-laccato avorio. Lampadari in vetro della tradizione muranese, tappeti persiani dai toni caldi, grandi quadri di artisti contemporanei e oggetti di alto design sono i naturali complementi scelti per creare un'atmosfera da sogno.

*La nuova hotelleria deve rispondere anche ai bisogni inespresi dell'ospite.*



### La realizzazione

Nella fase operativa della realizzazione PANTHA ha messo a frutto l'esperienza maturata in oltre vent'anni di attività nel contract e nel general contract alberghiero. Una efficace pianificazione degli interventi ha permesso il corretto svolgimento delle varie fasi, dalle strutturali alle finiture.

Tutti gli arredi sono stati prodotti dalla unità produttiva nei propri stabilimenti di Maserà -Padova secondo i criteri che le sono propri e l'hanno qualificata negli anni, quali l'utilizzo di solo vero legno nella forma di listellare e massello e le tecniche di lavorazione che pur godendo della tecnologia più avanzata si basano su scelte e metodi che hanno radici profonde nella tradizione. Le lavorazioni in opera, dai marmi ai mosaici, dai gessai legni, sono state eseguite da maestri artigiani, selezionati nel tempo, coordinati e diretti dal personale tecnico dell'azienda. Parte dei complementi, per accentuarne l'unicità, sono stati prodotti su elaborati dello studio interno di progettazione altri quali corredi da tavola e bagno, stoviglie e porcellane scelti tra le firme italiane più prestigiose.